



Mercredi 9 Décembre 2015
Maison du parc National et de la Vallée à Luz

LE RETOUR A LA NUIT ET AUX ETOILES

Restitution du diagnostic Eclairage Public du Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves

Etaient présents :

Maryse Carrère, PLVG, Lau-Balagnas
 Jean-Marie Dupont, PLVG, betpouey
 Viviane Artigalas, CRMP, PLVG, Arrens-Marsous
 Laurent Grandsimon, Luz et PNP
 Alain Lescoules, Luz
 Dominique Roux, Argelès-Gazost
 Christian Baa-Puyoulet, Esquièze-Sère
 Anne-Marie Beuneur, Villellongue
 Régis Baudiffier, Ayros-Arbouix
 Marie Turreil, Lourdes et CCPL
 Claude Heintz, PLVG, Lourdes et CCPL
 André Routy, Préchac
 Jean-Paul Bourmaud, Saligos
 Thierry Dumestre, Gaillagos
 Jean-Michel Miqueu, Gaillagos
 Patrick Lagües, Aucun
 Arnaud Begay, Artigues
 Huguette Santos, Betpouey
 Henri Cazaux, Syndicat d'Energie du Pays Toy
 Eric Borrat, Syndicat d'Energie du Pays Toy
 Danièle Vidalon, Lau-Balagnas
 Pierre Nadau, Esquièze-Sère
 Jacques Pinte, Arcizans-Avant
 Jean-Louis Louyat, Funitoy
 Henri Berges, Argelès-Gazost
 Armand Gautier, Saint-Savin
 Gérard Omisos, Saint-Savin et CCVSS
 Philippe Pratedessus, Esterre
 Martine Pratedessus, Esterre
 Apolline Faure, PNR Pyrénées Catalanes
 Xavier Wojtaszak, PN Cévennes
 Emmanuelle Begué, PLVG
 Elaine Blin, PLVG et Maison de la Vallée
 Céline Ringeval, PLVG
 Orange Raveleau, PLVG

Brigitte Grand, Lau-Balagnas
 Jacques Dussutour, Luz Saint Sauveur
 Jean-Claude Roudet, Gèdre
 Claude Trescazes, Gavarnie
 Delphine Pambrun, Ayros-Arbouix
 Bruno Rouch, SDE 65
 Louis Armary, Ouzous et CD 65
 Guy Lonca, Viscos
 Jacques Peres, Esquièze-Sère
 Christelle Sclur, Pierrefitte-nestalas
 Michel Cadillou
 Bernard Maura, Ossen
 Elisabeth Reynal, école d'Arras-en-Lavedan
 Hervé Dubarry, Viger
 Raymond Theil, Esterre
 Robert Broueil-Nogué, Betpouey
 Pascal Arribet, Barèges
 Dominique Alexandre, SDE 65
 Jean-Luc Warmoeskerken, SDE 65
 René Nadau, Saligos
 Marie-Noëlle Manguy
 Sylvain Lanne, CC Val d'Azun
 Jérôme Lurie, Luz Saint Sauveur
 Dominique Courdesses, Lau-Balagnas
 Charles Heim, Chèze
 Julie Pitchelu, Parc National des Pyrénées
 Jean-Claude Leborgne, Luz-Saint-Sauveur
 Marie-Hélène Leborgne, Luz-Saint-Sauveur
 Boris Bodda, Refuge aux Etoiles
 Sébastien Vauclair, Dark Sky Lab
 Léa Salmon Legagneur, Dark Sky Lab
 Michel Bonavitacola, Dark Sky Lab
 Jérôme Frayret, Dark Sky Lab
 Nicolas Bourgeois, Régie du Pic du Midi
 Eloïse Deutsch, Parc National des Pyrénées

COMPTE-RENDU

C'est en tant que maire de Luz-Saint-Sauveur mais également en tant que Président du Parc National des Pyrénées que Monsieur **Laurent Grandsimon** accueille les participants en leur souhaitant la bienvenue dans la maison du Parc National et de la Vallée à Luz.

Il rappelle que le Parc national a réalisé un Plan Climat Energie Territorial et qu'il a été retenu dans le cadre de l'Appel à Projet « *Territoire à Energie Positive pour la Croissance verte* » (TEPCv) : il sera donc soutenu par l'Etat à hauteur de 500 000€ pour financer des actions visant la lutte contre l'émission de gaz à effet de serre. Cette reconnaissance est en partie due à l'existence de la Réserve Internationale de Ciel Etoilé du Pic du Midi et des actions engagées par le Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves en matière de lutte contre la pollution lumineuse.

Il dresse ensuite la liste des actions engagées par le Parc national en faveur de la lutte contre le gaspillage énergétique et l'utilisation des énergies renouvelables :

- entre 2007 et 2013, 300 000€ ont été investis par le Parc national sur les communes de la zone périphérique pour l'enfouissement des réseaux ou des travaux de conversion de l'éclairage public ;
- le Parc national a également soutenu l'opération « *Gardiens des Etoiles* » développée dans le cadre de la RICE en partenariat avec la Régie du Pic du Midi pour collecter des données sur la qualité du ciel nocturne en zone cœur de la RICE afin d'établir une cartographie de la qualité du ciel nocturne ;
- il mène aussi des travaux sur les trames sombres, corridors écologiques pour la faune nocturne et s'intéresse à la question de l'impact de la lumière sur la biodiversité dans l'objectif de diminuer la pollution lumineuse.

En tant que Président de la Communauté de Communes du Pays Toy, Laurent Grandsimon affiche sa satisfaction d'avoir fait appel aux services du Conseil en Energie Partagée proposé par le Syndicat Départemental de l'Energie en partenariat avec l'ADEME et le Parc national des Pyrénées.

Il donne ensuite la parole à **Maryse Carrère**, présidente du Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves qui le remercie pour l'accueil à la Maison de la Vallée. Elle salue la sensibilité des élus de la ville de Luz-Saint-Sauveur à la protection de l'environnement et plus particulièrement à la question de l'éclairage et de la RICE. Elle remercie également les participants venus nombreux et tout spécialement Viviane Artigalas conseillère régionale, Louis Armary conseiller départemental et Bruno Rouch directeur du SDE.

Elle dresse ensuite la **liste des excusés** :

Isabelle Rebattu, Sous-Préfecture

Bruno Vinuales, PLVG

Jeanine Dubié, députée

Daniel Soucaze, Régie Pic du Midi

Bruno Charlier, UPPA

Martin Malvy, CRMP

Michel Pelieu, CD 65

Patrick Vignes et Elodie Bouche, Scot TOL

Thomas Bunel, Commissariat Massif

Stéphanie Lacoste, Mairie de Beaucens

Bruno Abadie, CCVSS

M. et Mme Colonel, ABF

Thierry de Mauléon, ADEME

Denis Maumus, SDE

Hélène Gaulier, Adepfo

Marc Bruhning, OSD

Emilie Raust, CCVAG

Georges Astuguevieille,

Olivier Alary, Ville de Lourdes

Genièvre Noguez, Mairie de Gez

Alain Legué, Pirène

Jean-Bernard Sempastous, Maire de Bagnères

Stéphane Delpech, Mairie de Bagnères

Maryse Carrère rappelle l'objectif de la soirée ; il s'agit de faire un retour sur une étude menée par le PLVG depuis 2 ans : le diagnostic éclairage public et pollution lumineuse. Elle salue à cette occasion Xavier Wojtaszak délégué territorial Aigoual du Parc national des Cévennes et Apolline Faure chargée de mission Energies au Parc naturel régional des Pyrénées Catalanes venus pour découvrir la démarche pilote du PLVG.

Elle fait ensuite un rappel sur l'historique de la RICE et les actions engagées par le PLVG pour protéger l'accès au ciel nocturne.

En 2009, année mondiale de l'astronomie, le projet de Réserve Internationale de Ciel Etoilé (RICE) est lancé par l'association Pirène et il reçoit alors un large soutien : Régie du Pic du Midi, Observatoire du Pic du Midi, Conseil Régional Midi-Pyrénées, Conseil Général des Hautes-Pyrénées et élus de diverses collectivités locales.

L'objectif visé est avant tout la protection du ciel étoilé de la pollution lumineuse pour trois raisons majeures :

- éviter la rupture entre les sociétés et le ciel étoilé,
- réduire les impacts sur la biodiversité et la santé publique,
- limiter les consommations énergétiques.

Depuis 2012 le Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves s'est positionné comme l'interlocuteur de l'équipe RICE de la Régie du Pic du Midi mais également des collectivités locales qui ont pour la plupart transféré la compétence « éclairage public » au syndicat départemental de l'Energie.

Les rôles du Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves sont nombreux et inscrits dans les statuts :

- animer la démarche sur le territoire par des actions de sensibilisation et de formations des acteurs locaux et du grand public,
- veiller à une bonne application de la démarche sur le territoire et assurer une pérennisation du dispositif,
- rechercher des financements pour soutenir les projets de conversion du parc d'éclairage public,
- assurer un suivi de la qualité du ciel nocturne,
- contribuer au développement économique du territoire en soutenant la création d'offres touristiques en lien avec la RICE.

Le 19 décembre 2013 le label de Réserve Internationale de Ciel Etoilé a officiellement été attribué au Pic du Midi et ses environs.

La RICE du Pic du Midi devient la 5^{ème} au monde créée sous ce statut. Mais il s'agit de la 1^{ère} RICE en Europe continentale et la plus grande en zone habitée au monde.

La forte implication des territoires et tout particulièrement celle du pays de Lourdes et des Vallées des Gaves a été sans aucun doute un facteur essentiel d'obtention du label sur plus de la moitié du département des Hautes-Pyrénées ; ce qui fait même du PLVG un exemple pour d'autres territoires.

Après l'obtention du label en 2013, le PLVG n'a pas souhaité se contenter de cette distinction honorifique mais il a souhaité continuer à être pilote en matière de RICE dans le département.

En 2014, il s'est donc engagé à aider les communes du territoire à rendre leur éclairage public compatible avec les objectifs de la RICE et diminuer la pollution lumineuse. Notre territoire est ainsi devenu le premier en France à exprimer sa volonté de préserver l'environnement nocturne par une étude scientifique approfondie. Pour atteindre cet objectif, le PLVG a en effet confié au bureau d'études Dark Sky Lab la réalisation du diagnostic éclairage public des 87 communes du territoire.

Cette démarche, unique en son genre, a démontré que les pollutions lumineuses du pays sont importantes mais que des actions peuvent être mises en œuvre pour assurer la conservation de nos

patrimoines célestes et environnementaux tout en réduisant les charges de fonctionnement communales. Un sujet totalement en phase avec les débats qui se tiennent actuellement à l'occasion de la Cop 21.

Maryse Carrère donne ensuite la parole à **Jean-Marie Dupont**, Vice-président du PLVG en charge du dossier RICE depuis 2012. Jean-Marie Dupont salue les participants qui ont été nombreux à répondre à l'invitation du PLVG. Il présente ensuite le déroulé de la soirée :

- 1^{ère} partie : présentation de la RICE par Nicolas Bourgeois,
- 2^{ème} partie : présentation des actions menées par le Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves par Jean-Marie Dupont,
- 3^{ème} partie : présentation du diagnostic éclairage public par l'équipe de Dark Sky Lab.

Après un mini-concert de 15 minutes de la **Compagnie des musiques télescopiques**, Jean-Marie Dupont présente la compagnie. Elle a été fondée par trois musiciens issus de scènes très différentes (classique, jazz, musiques actuelles). La musique est un mélange d'électro rock psychédélique. Les mélodies sont stellaires, épiques et vertigineuses. Ces 3 musiciens nous font voyager d'un univers à l'autre comme un astronome derrière son télescope. C'est d'ailleurs le télescope T60 (télescope centenaire du Pic du Midi) qui a inspiré le titre du 1^{er} album.

Il remercie les musiciens (Jean Vernheres / Paul Vernheres / Thomas Saez / Jean-François Laborde) et les techniciens (Romain Louvet et Benjamin Wunsch) d'avoir répondu favorablement à l'invitation du PLVG.

Jean-Marie Dupont présente ensuite à **Nicolas Bourgeois** (Chef de projet RICE au sein de la Régie du Pic du Midi, qui finalise la rédaction de sa thèse en lien avec le projet de RICE qu'il soutiendra au premier semestre 2016) et lui donne la parole.



Présentation RICE 09déc15 par Nicolas Bourgeois.pdf

Nicolas Bourgeois rappelle que la société est en interaction avec un environnement fragile qu'il est nécessaire de protéger et la Réserve Internationale de Ciel Etoilé du Pic du Midi a été créée pour protéger le ciel étoilé autour de l'Observatoire du Pic du Midi.

Il rappelle ensuite :

- les différentes parties de la RICE : la zone cœur (correspondant à la zone cœur du Parc national des Pyrénées dans les Hautes-Pyrénées) et la zone tampon ; elles représentent 251 communes qui comptent 87.500 habitants, 3.000 km² et 40.000 points lumineux ;
- les actions de sensibilisation mises en œuvre (forum de l'éclairage, opération « Gardiens de Refuge »...) et les outils de communication développés par la Régie du Pic du Midi ou par les territoires ;
- la réalisation du Guide de l'éclairage permettant désormais d'appliquer sur le territoire de la RICE un nouveau mode d'éclairage économe et moins polluant.

Il conclue en indiquant que la protection du ciel étoilé est passée d'une question d'astronomie, à une question plus générale de protection de l'environnement.

Jean-Marie Dupont remercie Nicolas Bourgeois et présente ensuite toutes les missions du pays en lien avec la RICE.



Présentation RNE 09Déc15 par JM Dupont.pdf

1^{ère} mission : la sensibilisation des élus et des techniciens du territoire

La mise en place d'un programme de sensibilisation qui a pris le nom du « *Retour à la Nuit et aux Etoiles* » a permis de :

- préparer le territoire de manière conviviale et progressive à la labellisation de la RICE,
- sensibiliser aux enjeux de la pollution lumineuse,
- acquérir une culture commune en matière d'éclairage,
- prendre conscience de la richesse de notre patrimoine nocturne.

A l'aide de photos, Jean-Marie Dupont revient sur les temps forts de la programmation.

- 30 septembre 2012 – Maison de la Vallée à Luz : Les paysages célestes nocturnes. Exposition photos créée par le PLVG « *Vous connaissez les Pyrénées le jour, découvrez-les la Nuit* » + spectacle du Centre national d'études spatiales = mix endiablé de performances littéraires, musicales et cinématographiques racontant une ballade étonnante dans l'aventure spatiale russe.
- 4 octobre 2012 – Hautacam Tramassel : Initiation à l'astronomie avec L'Astro Club du Hautacam + duo musical *Le Retour du Cœlacanthe* avec Isabelle Cirila et Joël Trolonge.
- 14 novembre 2012 – Petit théâtre de la gare Argelès-Gazost : Mieux connaître l'éclairage public (intervention technique de Nicolas Bourgeois, du SDE 65 et d'Eric Borrat Directeur du SIVU de Luz) + Artiste espagnol Léo Bettinelli (musique électro et jonglage lumineux + lightpainting).
- 5 décembre 2012 – Maison de la Vallée à Luz : Lumière Environnement et santé publique / intervention d'Eric Sourp le responsable scientifique du Parc national et de Johanne Roby chercheur à L'université de Sherbrooke au Québec (en visioconférence).
- 10 décembre 2012 Cinéma le Casino à Argelès-Gazost : Les réserves Internationales de Ciel Etoilé / Projection du Film *The City Dark* et intervention de Nicolas Bourgeois.
- 11 décembre 2013 à Saint-Savin : L'éclairage de demain dans la RICE (présentation du Guide de l'éclairage public) + accueil de Julien Avignon du studio Halltimes de Toulouse (réalisation d'un graffiti).
- 19 novembre 2014 à Lau-Balagnas : l'astronomie de retour dans nos villages / projection du film *Loosing The Dark* +Présentation du diagnostic éclairage réalisé à Aulon par Léa Salmon Legagneur + Astronomie par l'Astro Club du Hautacam + Coline et Timo Hateau qui ont fait un spectacle d'ombres chinoises sur les murs du village + 1 musicien.

2^{ème} mission : la sensibilisation du grand public

La sensibilisation du grand public (habitants et touristes) s'est faite au moyen de la création d'une programmation estivale appelée « **Permissions de Minuit !** »

Cette programmation recense l'offre existante telle que :

- Soirées astronomie (Astro Club du Hautacam et AstroClub de Lourdes...)
- Randonnées nocturnes accompagnées (Caminando...), randonnées astro
- Nuits au refuge (Refuge aux Etoiles des Oulettes de Gaube)
- Spectacles (Festival de Gavarnie)
- Sorties nocturnes organisées par les gardes du Parc national des Pyrénées...

Mais elle présente également l'offre créée/proposée par le PLVG :

- Concerts sous les étoiles
- Expositions sur les paysages célestes nocturnes
- Exposition *Plongez dans le Cosmos*
- Conférences,
- Montée cyclo de nuit
- Projection cinéma...

3^{ème} mission la sensibilisation des scolaires

C'est une mission réalisée à titre expérimental à la demande d'un professeur d'EPS de la Cité scolaire René Billère pendant l'année scolaire 2013-2014.

4^{ème} mission : soutenir la conversion du parc d'éclairage public des communes

Il s'agit :

- rechercher de subventions pour aider les communes à financer leurs projets de conversion du parc d'éclairage public,
- assurer le montage des dossiers de demande de subventions.

Un partenariat étroit a été engagé avec le SDE. Au total ce sont 593 000 € d'aides mobilisées (CRMP et CG65) pour 1,5 million € de travaux réalisés dans 51 communes du PLVG.

5^{ème} mission : le diagnostic éclairage public et pollution lumineuse

Pour le PLVG, l'objectif était de :

- aider les communes à rendre leur éclairage compatible avec la RICE,
- éviter le gaspillage énergétique,
- réduire la pollution lumineuse,
- retrouver l'accès au ciel...,
- pouvoir étudier et suivre l'amélioration de la qualité du ciel.

Après appel d'offres, l'étude scientifique a été confiée à Dark Sky Lab.

Jean-Marie Dupont donne ensuite la parole à Dark Sky Lab représenté par à Sébastien Vauclair et Léa Salmon Legagneur :

- **Sébastien Vauclair** : docteur en astrophysique, fondateur de l'Association Pirène et Licorness, gérant de Cosmodiff' La Clef des Etoiles (boutique spécialisée dans l'astronomie), gérant de Dark Sky Lab ;
- **Léa Salmon Legagneur** : Ingénieure écologue, auteur du diagnostic éclairage de la commune d'Aulon dans le cadre de la RICE et salariée de Dark Sky Lab.



Restitution diagnostic 09dec15 par Dark Sky Lab.pdf

Sébastien Vauclair commence son exposé en rappelant l'origine de la RICE. Il présente son associé, **Michel Bonavitacola** (Ingénieur en aéronautique chez Airbus, fondateur de l'Association Pirene et Licorness, responsable du pôle R&D de Dark Sky Lab) un des premiers astronomes à s'être penché sur la problématique de la pollution lumineuse.

Sébastien Vauclair est très satisfait de voir s'être concrétisé l'idée de Réserve de Ciel, idée apportée par lui-même et Michel Bonavitacola en 2009.

Il considère que le diagnostic éclairage public commandé par le PLVG est une démarche très novatrice regardée de partout dans le monde, même de ceux au Canada qui ont inventé le concept, et aujourd'hui par de nouveaux territoires ; en atteste la présence ce soir de représentants du Parc national des Cévennes et du Parc naturel régional des Pyrénées Catalanes.

Pour lui, ce diagnostic n'a pas été seulement une prestation de service réalisé par Dark Sky Lab sur commande du PLVG, mais il s'agit d'une véritable démarche d'expérimentation commune, le territoire du PLVG ayant été un fabuleux laboratoire. Cette étude a permis à Dark Sky Lab de développer une technologie inédite. Il remercie le PLVG d'avoir lancé cette étude avec un cabinet tout nouvellement créé.

Il détaille ensuite les objectifs de l'étude :

- état des lieux de l'éclairage public,
- analyse de la qualité de l'éclairage,
- propositions d'actions d'amélioration,
- évaluation des économies d'énergie réalisables,
- production d'outils et de support d'analyse des pollutions lumineuses.

Il fait savoir que les méthodes utilisées pour réaliser le diagnostic ont été adaptées à la densité de population des villes et villages.

Il rappelle que l'éclairage est un service permettant de répondre aux besoins des habitants, et uniquement à leurs besoins. Ainsi, toute la lumière qui n'est pas dirigée vers le sol mais qui diffuse vers le haut crée un halo lumineux et elle engendre du gaspillage énergétique et de la pollution.

Il présente ensuite l'outil conçu par Dark Sky Lab pour évaluer la qualité de l'éclairage selon 5 critères : le Diagramme d'Identité Lumineuse (DIL)

Ces 5 critères sont :

- ULOR : quantité de lumière émise au-delà de l'horizon,
- flux lumineux : puissance lumineuse par rapport au besoin,
- température de la couleur : qui conditionne la perception de l'œil humain et l'impact sur la biodiversité (la couleur bleue est celle qui se diffuse le plus et qui a donc le plus d'impact sur la biodiversité),
- modulation dynamique de l'éclairage : il s'agit de la gestion de l'éclairage dans le temps (extinction, baisse d'intensité...),
- la consommation énergétique.

Sébastien Vauclair présente aussi les modélisations de la pollution lumineuse avant travaux et après travaux réalisées par Michel Bonavitacola et chiffre les bénéfices du changement de 10.852

luminaires obsolètes sur le territoire : 2,7 millions de travaux, 52% de baisse de la consommation annuelle avec un retour sur investissement moyen de 7,5 ans.

Il donne ensuite la parole **Léa Salmon Legagneur** qui axe sa présentation sur les diagnostics communaux.

Léa Salmon Legagneur explique que 2 documents seront remis à chaque municipalité :

- un dossier dressant l'état des lieux du parc d'éclairage et proposant des pistes d'actions
- un poster de synthèse

Le dossier comprend :

- une analyse photographique des lampadaires implantés sur la commune et des éclairages particuliers (église, lavoir, place...) et une analyse des halos lumineux,
- la modélisation de l'empreinte lumineuse et du DIL communal avant travaux et après travaux,
- 3 types de propositions d'actions : actions prioritaires / actions spécifiques recommandées / préconisations générales,
- l'estimation des bénéfices du changement.

Elle étaye ses propos à l'aide de nombreuses illustrations et conclue en indiquant que grâce au diagnostic éclairage public, chaque commune aura désormais connaissance des actions qu'elle pourrait engager pour :

- protéger la qualité du ciel pyrénéen,
- préserver les richesses faunistiques et floristiques pyrénéennes,
- diminuer sa consommation énergétique,
- améliorer le confort des habitants.

Jean-Marie Dupont remercie l'équipe de Dark Sky Lab pour la qualité de sa présentation. Il fait savoir aux communes qu'elles se verront toutes remettre un rapport détaillé et un poster format A2. Il fait remarquer que le Pays n'a pas voulu être dans une posture punitive mais résolument positive, ce qui se traduit par la proposition de nombreuses pistes d'améliorations détaillées.

Jean-Marie Dupont invite ensuite Bruno Rouch, le Directeur du SDE 65 et le chef de projet RICE, représentants les 2 structures co-gestionnaires de la RICE, à le rejoindre et à présenter les actions qu'ils mèneront dans le cadre de la RICE durant les mois à venir.

Bruno Rouch remercie de Pays de cette belle démarche qui aborde tous les sujets liés à la RICE en adoptant une démarche progressive. Il remercie le bureau d'études Dark Sky Lab pour son savoir-faire, sa méthode de travail. Il considère que le PLVG est véritablement un site pilote parmi les trois territoires couverts par la RICE.

Il fait savoir que la régie du Pic du Midi et le SDE 65 ont la volonté de créer des outils de suivi pour les trois territoires afin de les accompagner dans leurs démarches : « l'observatoire de la RICE ».

La régie du Pic du Midi est garante de la reconnaissance territoriale : elle assure l'animation de la RICE et la sensibilisation. Le SDE dispose des savoir-faire techniques, réalise les travaux et recherche les aides financières.

Pour le SDE, la RICE est une révolution culturelle. Grâce à la RICE et grâce au diagnostic réalisé par le PLVG, les objectifs en matière de conversion du parc d'éclairage sont désormais connus et priorités.

Depuis 2013, le budget du syndicat a doublé sur les investissements liés à la conversion du parc d'éclairage, grâce notamment aux aides obtenues *via* l'ADEME, par les territoires, et aujourd'hui avec TEPCv. Mais il faut encore poursuivre la reconversion.

Si le SDE a eu pendant longtemps la volonté d'« éclairer plus », il est aujourd'hui dans une autre optique : éclairer mieux, éclairer juste ! Il faut donc qu'il continue d'accompagner les communes sur la base de ces diagnostics.

Outre la mise en place de l'observatoire et l'accompagnement des communes, les autres axes de travail du SDE sont :

- la fin du moratoire sur les LED

Il y avait eu en 2013 un moratoire sur l'usage des LED. Alors que c'est une technologie de pointe qui permet de réaliser d'importantes économies d'énergie, le spectre d'émission des LED possède une trop forte proportion de bleu. Aujourd'hui la LED n'est plus proposée pour l'éclairage public (sauf pour l'éclairage des monuments) mais le SDE travaille sur la levée du moratoire car la technologie des LED évolue dans le bon sens.

- l'extinction de l'éclairage public. C'est une solution qui nécessite l'adhésion de la population. Le SDE préconise plutôt des baisses d'intensité la nuit. Le SDE accompagne néanmoins les communes qui souhaitent éteindre totalement, quand elles ont abouti leur réflexion. L'extinction se fait alors par quartier.

Nicolas Bourgeois fait également part des projets en cours :

- le marquage de la réserve ; il faut des panneaux d'entrée à l'image de ceux qui existent pour le Parc national ou la Réserve du Pibeste-Aouhlet, de valorisation des chantiers de conversion d'éclairage...
- la communication : il faut créer un site Internet qui soit vitrine de la RICE, une vitrine touristique pour mettre en réseau les acteurs qui ont pris en main cette démarche et les produits qui se sont développées ;
- et pourquoi ne pas accroître le caractère institutionnel de la RICE avec une reconnaissance et un soutien national ?

Jean-Marie Dupont conclue la soirée en évoquant le coût du diagnostic, coût minime par rapport aux économies estimées après travaux. L'étude revient à 680 € par commune soit environ le coût de la conversion d'un seul point lumineux.

Le diagnostic dont le cout s'est élevé à 121.300 € HT a été financé à plus de 50% par la Région, le département des Hautes-Pyrénées et le SDE 65.

Mini-concert de 20 minutes par la Compagnie des Musiques Télescopiques.

Jean-Marie-Dupont remercie tous les participants qu'il invite à venir partager un apéritif dînatoire dans la salle des voutes de la Maison de la Vallée, salle décorée par Mélia Bannerman (artiste membre de la Compagnie des jolies choses ; passionnée de théâtre et par la mixité artistique dans le spectacle vivant, elle travaille également dans d'autres corps de métier dont la création de décors).

Retrouvez le diagnostic éclairage public sur le site du Pays de Lourdes et des Vallées des Gaves :

www.valleesdesgaves.com